



Stojanu Kuretu in APZ Tone Tomšič

Šürka je Tisa

za mešani zbor (SATB div) brez spremljave

Ljudska iz Gornjih Petrovec

prir. Mojca Prus (roj. 1982)

[1999]

Mirno / Calmo

p

Sopran

Šür - ka je Ti - sa, vi - si - ki je breig,

Alt

p

Šür - - - ka Ti - - - sa, šür - - - ka Ti - sa,

Tenor

8

Bas

Hitreje / Animato

mf

7

ne-ga to-ga de - čka, ki pri-pla-va preik. Šan - dor preik pri-pla-va, na - zaj coj pri-pla-va,

ne ga de - čka, ki pri-pla-va, na - zaj pri-pla-va,

p

8

ne-ga to-ga de - čka, pla - va, na - zaj pla - va,

pla - va, na - zaj pla - va,

ASTRUM

poco ritardando

f

15

on je de-čko fain. Šan - dor preik pri-pla-va, na - zaj coj pri-pla-va, on je de-čko fain.

f

17

on je de-čko fain. Šan - dor pri-pla-va, na - zaj pri-pla-va, on je de-čko fain.

f

on je de-čko fain. Šan - dor pla - va, na - zaj pla - va, on je de-čko fain.

f

on je de-čko fain. Šan - dor pla - va, na - zaj pla - va, on je de-čko fain.

Mirno / Calmo

23

mf ... či rei-san dvaj-sti

mf ... či rei-san dvaj-sti

mf (mf) Ka - ti - ca, ka - ži sük-njo za de - set rojn - ški, či rei-san dvaj-sti

mp *P* *mf* Ka - - ti - ca, ka - - ži, ka - - ži sük - - njo, či rei - - san

Hitreje / Animato

29

32 *f*

la - kti fo-der na njej je- - joj Ka - ti je kü-po,

la - kti fo-der na njej je- svo-joj Ka - ti je kü-po,

la - kti fo-der na njej je - ASTAUM - svo-joj lei - poj Ka - ti kü-po,

— la - kti fo-der na njej je- ste? Tou je svo - joj Ka - ti kü - po,

36

38

on je de-čko fain. Tou je svo - joj Ka - ti je kü-po, on je de-čko fain.

on je de-čko fain. Tou je, je svo-joj Ka - ti je kü-po, on je de-čko fain.

on je de-čko fain. Tou je Šan-dor svo-joj lei - poj Ka-ti kü-po, on je de-čko fain.

on je de-čko fain. Tou je svo - joj Ka - ti kü - po, on je de-čko fain.

Mirno / Calmo

44 *f* 47

S
Vu - šta - ri - ji i - - - gra se - den gò - sla -

A
Vu - šta - ri - ji i - - - gra se - den gò - sla -

A
Vu - - - šta - ri - ji i - gra se - den

T
mp
Vu - - šta - ri - - - ji i - - gra, i - gra, i - gra se - den

B
mp
Vu - - - šta - ri - ji i - - - - gra, i - - - - gra se - den

48 *f* 51

- rov, Šan - jof Ka - ti - cof.

- rov, - še svo - jof Ka - ti - cof.

gò - sla - rov, i - še Ka - ti - cof.

gò - - - sla - rov, Šan - - - - dor_ plei - še Ka - ti - cof.

gò - sla - rov, Šan - dor pa ton plei - - - še svo - jof Ka - ti - cof.

gò - sla - rov, Šan - dor pa ton plei - - - še svo - jof Ka - ti - cof.

ASTRUM

Hitreje / *Animato*

53 *mf* 57

S Ka - ti - ca mo - ja mi - la moj - me sr - celi po - ko - ja ne dáš, ne dáš, -

A *mf* Ka - ti - ca mo - ja po - ko - ja ne dáš, ne dáš, -

T *mf* 8 Ka - ti - ca dra - ga, mo - ja po - ko - ja ne dáš, ne dáš, -

B *mf* Ka - ti - ca mo - ja po - ko - ja ne dáš, ne dáš, -

ASTRUM

59 *f* 62

Ka - ti - ca dra - ga, mo - ja mi - la, moj - me sr - celi po - ko - ja ne daš!

f Ka - ti - ca, mo - ja mi - la, sr - celi po - ko - ja ne daš!

f Ka - ti - ca, mo - ja mi - la, sr - celi po - ko - ja ne daš!

f Ka - ti - ca, mo - ja mi - la, sr - celi po - ko - ja ne daš!

Mojca Prus (Kranj, 24. marec 1982) je s petimi leti začela igrati klavir pri prof. Giti Mally. Po opravljeni osnovni šoli in nižji glasbeni šoli se je vpisala na Gimnazijo Vič in na Srednjo glasbeno šolo v Ljubljani, kjer je vpisala glasbene predmete z glavnim predmetom klavir. Na številnih državnih tekmovanjih je kot dijakinja Srednje glasbene šole dosegala dobre rezultate (3. mesto na državnem klavirskem tekmovanju, 1. mesto na tekmovanju v klavirskem duu, 1. mesto na državnem tekmovanju za solfeggio), udeležila se je tudi zborovskega seminarja v Rotterdamu, saj se je začela ukvarjati s kompozicijo zborovske glasbe.



Tako je napisala svojo prvo skladbo leta 1999, pod mentorstvom svojega profesorja za solfeggio Ambroža Čopijsa, priredbo ljudske pesmi Šurka je Tisa, ki jo je Akademski pevski zbor Tone Tomšič krstno izvedel na svojem letnem koncertu istega leta.

Kmalu je dobila nova naročila in tako začela sodelovati s številnimi slovenskimi zbori (MePZ Viva iz Brežic, MePZ Bistrica ob Sotli, MePZ Obala Koper, MePZ Nova Gorica, Komorni zbor DeProfundis, itd.) in solopevci. Po opravljeni maturi na gimnaziji se je vpisala na Pravno fakulteto v Ljubljani, hkrati pa še vedno izpopolnjevala svoje znanje na urah klavirja. Kot pianistka sodeluje tudi z različnimi solopevci.

ljudska iz Gornjih Petrovec, prir. Mojca Prus: **Šurka je Tisa** – za mešani zbor (SATB div) brez spremljave

PRVA IZVEDBA: 28. marec 1999; Velika dvorana Slovenske filharmonije, Ljubljana; letni koncert APZ; APZ Tone Tomšič Univerze v Ljubljani, Stojan Kuret, *dirigent*